

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
УРЮПИНСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН
МКОУ Хоперская СШ

Утверждено



Приказ № 71.22 от « 31 » авг. 2026

И. о. директора школы
Бахолдина А. С.

Рабочая программа учебного курса по русскому языку

«Дар слова»

5 класс

Составитель программы:
Суюнова Любовь Георгиевна
учитель русского языка и
литературы

Криушинский, 2026

Пояснительная записка.

Главная цель общения - правильно понимать друг друга. Жизнь требует, чтобы мы говорили правильно, доступно, выразительно. Наука о языке может и должна помочь освоить каждому и действенное слово, и речевую культуру. Речевая культура - это совокупность умений и навыков в области общения и законов межличностного взаимодействия, которые способствуют взаимопониманию, эффективному решению задач общения. Развитые коммуникативные умения предполагают способность человека в разных ситуациях общения эффективно осуществлять речевую деятельность, то есть уметь говорить и слушать других, и чем раньше начинается речевое обучение ребёнка, тем больше возможностей для прочного овладения разносторонними коммуникативными умениями. Программа курса рассчитана на учащихся 5 классов и предназначен для детей, интересующихся русским языком и желающих изучить его более глубоко.

Актуальность программы.

Программа данного курса разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта. В процессе изучения курса решаются задачи, связанные с основными видами речевой деятельности, совершенствуются навыки употребления лексических, грамматических средств языка в текстах разных стилей, что поможет ученикам подготовиться к написанию сочинений и изложений, поэтому данный курс будет востребован учащимися.

Практическая значимость.

Помимо сведений о нормах литературного языка программа содержит краткое разъяснение общественного значения хорошей речи, общие сведения о сущности и строении языка, а также развёрнутую характеристику главных коммуникативных свойств русской литературной речи, являющейся основным компонентом коммуникативной культуры, развитие навыков которой предусмотрено требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта.

Цель программы:

расширить кругозор учащихся, сформировать у них эстетический вкус, повысить культуру речи, развить умение пользоваться справочной литературой, обогатить словарный и фразеологический запас детей, а также способствовать формированию у школьников интереса к работе исследователя языка, повысить интерес к гуманитарному образованию и к занятиям лингвистикой как наукой.

Задачи программы:

- систематизировать знания учащихся в словарном составе языка;
- углубить и расширить знания по лексике и фразеологии;

- развить навыки коммуникативной грамотности и речевой культуры учащихся.

Общая характеристика предмета.

Язык - по своей специфике и социальной значимости- явление уникальное. Он является средством общения и формой передачи информации, частью духовной культуры русского народа. В системе общего образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ученика, развивает абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Место курса в учебном плане. Программа рассчитана на **34** часа в год, **1** час в неделю.

Результаты освоения предмета.

- курс будет способствовать развитию познавательного интереса,
- интеллектуальных и творческих способностей,
- анализу и оценке новой информации,
- способствовать поиску информации по новой теме
- поможет учащимся овладеть богатством родного языка,
- сознательно относиться к слову, понимать его возможности, повышать речевую культуру.

Планируемые результаты.

В ходе изучения курса учащиеся

должны **знать**:

- общие сведения о культуре речи;
- основные нормы современного литературного языка в соответствии с «Требованиями к уровню подготовки учащихся 5-х классов»;
- словарное и фразеологическое богатство русского языка.

должны **уметь**:

- определять происхождение и употребление слов современного русского литературного языка.
- определять фразеологизм и его признаки;
- работать с текстами;

- работать со словарями;
- участвовать в беседе.

УУД

Личностные;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

Регулятивные

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Познавательные;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;

Коммуникативные:

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Овладение учащимися универсальными учебными действиями создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия - это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

Формы реализации программы

Формы, методы работы и виды деятельности учащихся:

- тренировочные упражнения,
- практикум,
- работа со словарями,
- исследовательская и проектная деятельность детей (написание докладов, рефератов, презентации и т.д.),
- творческие задания.

Учебный план.

№ п/п	Названия раздела, темы	Всего часов	Из них:	
			теория	практика
1	Слово как единица языка	16	8	8
2	Фразеологизм и его признаки	8	4	4
3	Культура общения. Для чего нужна речь	7	3	4
4	Обобщение и систематизация изученного	3	1	2
итого		34	16	18

Содержание учебного материала.

Тема 1. Словарное и фразеологическое богатство русского языка.

Разнообразие функционально-смысловых групп слов и фразеологизмов. Семантика слов. Употребление лексических и фразеологических средств в речи. Эмоционально-экспрессивные оттенки слов. Использование слов и фразеологизмов в разных сферах применения языка.

Тема 2. Слово как единица языка. Многозначные слова.

Использование многозначных слов в художественных произведениях. Однозначные и многозначные слова. Типы переноса значения. Связь между значениями слова. Многозначные слова - явление историческое. Использование многозначных слов в художественных произведениях А.С.Пушкина.

Тема 3. Омонимы. Словари омонимов.

Омонимы и похожие на них языковые явления (омоформы, омографы, омофоны). Омонимы, омоформы, омографы, омофоны в художественной литературе (по учебному пособию «Русское слово»). Словари омонимов.

Тема 4. Синонимы.

Использование синонимов в речи. Синонимический ряд. Пути возникновения синонимов. Словари синонимов. Идеографические, стилистические и контекстуальные синонимы. Использование синонимов в речи.

Тема 5. Антонимы. Словари антонимов.

Разнокорневые и однокорневые антонимы. Многозначные слова и их антонимы. Синонимичные пары антонимов. Контекстуальные антонимы. Стилистические приемы, основанные на применении антонимов (антитеза, оксюморон). Словари антонимов.

Тема 6. Происхождение и употребление слов современного русского литературного языка.

Исконно русские и иноязычные слова. Исконно русские слова. Иноязычные слова в русском литературном языке. Старославянизмы в составе русского литературного языка. Интернациональная лексика в современном русском литературном языке.

Тема 7. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова.

Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях. Диалектные слова. Профессиональные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях.

Тема 8. Активная и пассивная лексика русского литературного языка.

Употребление устаревших слов в художественных произведениях. Устаревшие слова и их употребление в художественном произведении. Неологизмы.

Тема 9. Фразеологизм и его признаки.

Отличие фразеологизмов от слов и свободных сочетаний слов. Грамматическое строение фразеологизма. Фразеологические словари и справочники.

Тема 10. Системность фразеологизма русского языка.

Многозначность и омонимия фразеологизмов. Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов.

Тема 11. Употребление фразеологизмов в речи.

Образность фразеологизмов. Выбор фразеологизмов в речи. Типичные ошибки при употреблении фразеологизмов в речи. Авторское изменение фразеологизмов.

Тема 12. Происхождение фразеологизмов русского языка.

Образование фразеологизмов. Источники русских фразеологизмов. Устаревшие и новые фразеологизмы.

Тема 13. Культура общения.

Для чего нужна речь. Богатство и выразительность русского языка.

Тема 14. Итоговая конференция.

Учебно-тематический план.

п/п	Тема занятия	Всего часов	Из них		Виды деятельности	Форма контроля
			Теория	Практика		
1,2.	Словарное и фразеологическое богатство русского языка	2	1	1	Беседа. Знакомство со словарями.	Практикум
3.	Слово как единица языка	1			Лекция. Составление плана.	Практические
4.	Многозначные слова. Использование многозначных слов в художественных произведениях	1		1	Сообщения учеников. Работа с толковым словарем и с текстом художественного	Презентация
5.	Омонимы.	1	1		Беседа. Сообщения учащихся. Работа со словарем омонимов	Практические упражнения
6	Словари омонимов	1		1	Работа со словарем омонимов	
7,8.	Синонимы. Использование синонимов в речи	2	1	1	Беседа. Сообщения учащихся. Работа со словарем синонимов.	Практикум
9,10.	Антонимы. Словари антонимов	2	1	1	Работа со словарем	Практические упражнения

11,12.	Происхождение и употребление слов современного русского литературного языка. Исконно русские и иноязычные слова	2	1	1	Беседа. Работа с учебным пособием. Работа в парах. Работа с этимологическим словарем.	Презентация Тренировочные упражнения
13,14.	Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в	2	1	1	Исследовательская работа учащихся. Анализ художественных текстов. Работа с толковым	Практикум
15,16.	Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Употребление устаревших слов в художественных произведениях	1	1	1	Работа с учебным пособием. Практическая работа с текстом художественного произведения. Работа со	Практикум
17,18.	Фразеологизм и его признаки	2		1	Работа с текстом. Работа с фразеологическим словарем.	Практические упражнения.
19,20.	Системность фразеологизма русского языка	2	1	1	Сопоставление слов и фразеологизмов, близких по значению.	Практикум
21,22.	Употребление фразеологизмов в речи	2	1	1	Лекция учителя. Составление тезисов. Практические упражнения.	Сочинение-миниатюра
23,24.	Происхождение фразеологизмов русского языка	2	1	1	Лекция. Работа с учебным пособием.	Практикум
25.	Для чего нужна речь	1	1		Лекция учителя. Составление тезисов.	Практические упражнения
26.	Речь - средство передачи мыслей и чувств	1		1	Ролевая игра	Представление связного текста

27,28.	Значение речи в жизни человека	2	1	1	Лекция учителя. Составление тезисов.	Практикум
29,30.	Культура общения	1	1	1	Исследовательская работа учащихся.	Творческая работа
31.	Закрепление изученного о культуре общения. Богатство и выразительность русского языка	1		1	Исследовательская работа учащихся.	Творческая работа
32,33,34.	Итоговая работа (обобщение и систематизация изученного)	3	1	2	Доклады и рефераты учащихся.	Презентации работ

Форма организации работы:

- коллективная,
- групповая
- индивидуальная

Теоретические занятия:

- беседы;
- сообщения;
- исследования и решение проблем.

Практические занятия:

- практикум;
- творческая работа;
- презентации.

Дидактическое обеспечение программы:

1. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В, Русский язык: Справочные материалы. - М., 2001.
2. Брагина А.А. Русское слово в языках мира. -М., 1978.
3. Вартаньян Эд. Путешествие в слово.- М., 2006.

4. Введенская Л.А. и др. Русское слово: Факультативный курс «Лексика и фразеология русского языка (8-9 кл.)». М., 1991.
5. Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка. -М., 1972.
6. Шанский Н.М. Русский язык. Лексика. Словообразование. - М., 1975.
7. Шанский Н.М. В мире слов. - М., 1985.
8. Словари русского языка.
9. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. - М., 2004.